



UNITRE SONDRIO INFORMA

PERIODICO TRIMESTRALE DI UNITRE SONDRIO - UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

23100 Sondrio - Via C. Battisti 29 - Tel. e Fax 0342 219080

E-mail: unitresondrio@hotmail.com - www.unitresondrio.it

Direttore responsabile Enrica Praolini - Stampa: Tipografia Bettini - Sondrio

Aut. Tribunale di Sondrio n. 381 del 07/11/08

Bollettino n. 1

settembre 2012

ANNO ACCADEMICO 2012/2013 - settembre 2012 - maggio 2013

L'UNITRE SONDRIO ORGANIZZA

CORSI, LABORATORI, INIZIATIVE CULTURALI E DI TEMPO LIBERO A DISPOSIZIONE DI TUTTI

25 anni di attività

LETTERATURA
STORIA DELL'ARTE
STORIA DELLA MUSICA
STORIA DELLE RELIGIONI
STORIA
SCIENZE UMANE
FILOSOFIA/PSICOLOGIA
DIRITTO
ECONOMIA
ASTRONOMIA



Un dono per tutto l'anno

FISICA
INFORMATICA
MEDICINA
SCIENZE NATURALI
ATTUALITÀ E AMBIENTE
AVVENTURE DI VIAGGIO
BRIDGE E BURRACO
ALLE TERME DI BORMIO
CORSO DI CUCINA
GINNASTICA DOLCE
COMPUTER/INTERNET
LINGUA INGLESE
LINGUA RUSSA
CONCERTI/ASCOLTI MUSICALI
SPETTACOLI TEATRALI
GITE SOCIOCULTURALI

QUOTA ASSOCIATIVA ANNUA: SOCI ORDINARI 65,00 €
SOCI SOSTENITORI 100,00 €

Con una delle **quote associative annue**, necessaria come contributo per le spese di gestione, **si diventa soci e si possono frequentare tutte le lezioni e tutte le iniziative** proposte per l'anno accademico 2012/2013. Alcuni laboratori, per le loro caratteristiche, prevedono una quota aggiuntiva. Le lezioni si tengono: **lunedì, mercoledì, venerdì - ore 15.30**, i laboratori: **da lunedì a sabato in giorni da definirsi**.

PER ASSOCIARSI:

1) **VERSARE LA QUOTA ASSOCIATIVA ANNUA (€ 65,00 o € 100,00) PRESSO**

- **Intesa S. Paolo** - c/c n. 97121-10 - IBAN IT95 R030 6911 0100 0000 9712 110
- **Credito Valtellinese** - c/c n. 95475-27 - IBAN IT 16 C 05216 11010 000000095475
- **Banca Popolare di Sondrio** - c/c n. 42672-89 - IBAN IT60 I056 9611 0000 0004 2672 X89
- **ON LINE:** www.unitresondrio.it

2) **CONSEGNARE LA RICEVUTA DI VERSAMENTO E LA TESSERA ASSOCIATIVA ALLA SEGRETERIA PRESSO LA SEDE UNITRE, VIA BATTISTI 29, SONDRIO, E RITIRARE IL BOLLINO ANNUALE.**

La segreteria è aperta nei giorni di **lunedì, mercoledì, venerdì - ore 15.00/18.00**. Si prega vivamente di provvedere alla registrazione **prima dell'inizio dell'anno accademico**. Per i nuovi soci è **indispensabile comunicare alla segreteria i propri dati completi ai fini dell'invio dei programmi**. L'accesso alle lezioni sarà consentito solo **su esibizione della tessera associativa** valida per l'anno accademico 2012/13. **La tessera è personale e non cedibile.**

NOTIZIE DALLA SEDE UNITRE

Lettera della Presidente

Carissimi Soci,

ho delle novità da comunicarvi: sicuramente sarete lieti di sapere che **il nuovo Direttore dei corsi è il dottor Stefano Giustiniani** il quale, ne sono più che certa, darà all'Associazione un ottimo contributo.

Inoltre, nel mese di giugno, al termine dell'anno sociale, avendo constatato una scarsa consistenza delle nostre risorse finanziarie, abbiamo deciso di istituire la figura di **"Socio sostenitore"** il cui contributo annuale di iscrizione è previsto in € 100, da affiancare al **"Socio ordinario"** che mantiene il contributo di iscrizione pari a € 65.

Per motivi contingenti, abbiamo inviato un numero limitato di comunicazioni con la richiesta di versamento anticipato della quota associativa. Ora, alla ripresa dell'attività, informiamo tutti gli associati delle decisioni assunte, fiduciosi della vostra comprensione. Buon anno accademico

La Presidente
Maria Luisa Arista

Il Consiglio Direttivo dell'UNITRE SONDRIO: risulta così composto: Presidente: **Maria Luisa Arista** - Vicepresidente Onoraria: **Elisabetta Sertoli** - Vicepresidenti: **Marisa Andreoni Schena, Andreina Tidori**

Direttore Corsi: Stefano Giustiniani - **Tesoriere:** Costanzo Giotta - **Consiglieri:** Anna Bordoni Di Trapani, Rossana Ferrigno Carluccio, Angela Giana, Liliana Parolo - **Rappresentanti Studenti:** Sandra Angelini, Angelo Zanoni, Pietro Lo Casto.

AUDIOCASSETTE - Si ricorda che le lezioni vengono regolarmente registrate. Le relative audiocassette sono a disposizione dei soci studenti e vanno richieste a Sandra Angelini.

BIBLIOTECA - Una ricca biblioteca è ugualmente a disposizione dei soci che ne possono usufruire liberamente.

PRIMI IMPORTANTI APPUNTAMENTI

LUNEDÌ 17 SETTEMBRE
ORE 10.30

CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DELL'ANNO ACCADEMICO A STAMPA, A RADIO E TELEVISIONE, AI SOCI E AGLI AMICI DI UNITRE - c/o SEDE UNITRE, Via Battisti, 29 - SONDRIO

LABORATORI

MERCOLEDÌ 5 SETTEMBRE
ORE 15.30

APERTURA DEL CLUB DI BRIDGE E BURRACO
c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

MERCOLEDÌ 10 OTTOBRE
ORE 9.30

CORSI DI LINGUA INGLESE - INCONTRO PRELIMINARE CON I DOCENTI PER UNO SCAMBIO DI OPINIONI E ISCRIZIONI - c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

VENERDÌ 12 OTTOBRE
ORE 16.30

CORSI DI LINGUA RUSSA - INCONTRO PRELIMINARE CON IL DOCENTE PER UNO SCAMBIO DI OPINIONI E ISCRIZIONI c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

LUNEDÌ 15 OTTOBRE

GINNASTICA - INIZIO DEI CORSI - Iscrizioni c/o segreteria UNITRE previo versamento di anticipo
ORE 9.30: PRIMO CORSO - ORE 10.30: SECONDO CORSO
c/o PALESTRA FITNESS - VIA N. SAURO 12 - SONDRIO

LUNEDÌ 15 OTTOBRE
ORE 16,00

INSIEME ALLE TERME DI BORMIO - INCONTRO PRELIMINARE
c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

MERCOLEDÌ 17 OTTOBRE
ORE 16,00

CORSO DI CUCINA- INCONTRO PRELIMINARE
c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

VENERDÌ 19 OTTOBRE
ORE 16,00

CORSO DI COMPUTER/INTERNET - INCONTRO PRELIMINARE
c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO

SABATO 20 OTTOBRE
ORE 15,00

TORNEO DI BURRACO - PARTECIPAZIONE APERTA A TUTTI
c/o la SEDE UNITRE - Via Battisti, 29 - SONDRIO
Iscrizioni entro il giorno 17 ottobre

VISITE E SPETTACOLI

**SABATO 6 E
DOMENICA 7
OTTOBRE**

LE LANGHE: ALBA, BRA, CHERASCO... - VISITA GUIDATA

- **ALBA:** il centro medievale con la Cattedrale di San Lorenzo, la Chiesa di San Domenico, la Chiesa della Maddalena, il palazzo comunale, le torri
- **"IL MARTIRIO DI SAN LORENZO"** capolavoro di Tiziano ospitato a **Palazzo Banca d'Alba**
- **GRINZANE CAVOUR:** fortezza medioevale trasformata in residenza che ospitò per 17 anni **Camillo Cavour**
- **BRA:** città sorta intorno all'anno Mille, conserva monumenti dell'epoca medioevale (palazzo Traversa, sede del Museo storico-archeologico) e dell'età barocca
- **POLLENZO:** SEDE DELLA **BANCA DEL VINO**
- **CHERASCO,** detta "la città delle paci" perché vi si firmarono paci storiche. Palazzo municipale (con arconi gotici e decorazioni quattrocentesche), torre civica trecentesca; chiesa di San Pietro, castello visconteo del sec. XIV...

PRENOTAZIONI DA SUBITO NON OLTRE IL **20 SETTEMBRE**

**GIOVEDÌ 11
OTTOBRE**

MILANO - TEATRO ALLA SCALA - BALLETO

"RAYMONDA" - MUSICA DI **ALEKSANDR GLAZUNOV** - COREOGRAFIA **MARIUS PETIPA** (1898) - DIRETTORE **MICHAEL JUROWSKI**) - BALLERINI OSPITI **OLEZIA NOVIKOVA E FRIEDEMANN VOGEL**, con la partecipazione degli **ALLIEVI DELLA SCUOLA DI BALLO DELL'ACCADEMIA DEL TEATRO ALLA SCALA**

Raymonda è una grande creazione di Marius Petipa, famoso maître de ballet dei Teatri Imperiali di San Pietroburgo, su musica del compositore russo **Alexander Glazunov** (1865- 1936). Il libretto, basato su una leggenda medievale, con dame, cavalieri, crociati e saraceni, cattedrali e castelli, presenta una serie ricchissima di danze, variazioni classiche, danze esotiche e di carattere, con un finale grandioso, pantomima, lirici passi a due e grandi momenti di evidenza per il corpo di ballo.

PRENOTAZIONI ENTRO **LUNEDÌ 1 OTTOBRE**

IL PROGRAMMA SI INTENDE SUSCETTIBILE DI VARIAZIONI PER CAUSA DI FORZA MAGGIORE

APPROFONDIMENTI

LE LANGHE E ALBA - SABATO 6 E DOMENICA 7 OTTOBRE

LE LANGHE sono una regione storica del Piemonte situata a cavallo delle province di Cuneo e di Asti, confinante con altre regioni storiche del Piemonte, ossia il Monferrato e il Roero e costituita da un esteso sistema collinare definito dal corso dei fiumi Tanaro, Belbo, Bormida di Millesimo e Bormida di Spigno. Essa si può suddividere in:

Bassa Langa: zona compresa fra il Tanaro a nord e il Belbo a sud, con quote genericamente inferiori ai 600 m; è la zona dell'Albese, dei vini e del tartufo (rinomato il bianco di Alba).

Alta Langa: è la zona al confine con la Liguria, con quote massime sui 750 m e un picco di 896 m nel comune di Mombarcaro; qui dominano i boschi.

Langa Astigiana: zona nel sud della provincia di Asti, con Canelli a nord e il fiume Bormida di Spigno ad est, con un picco di 851 m nel comune di Serole.

ALBA - Capitale riconosciuta delle Langhe, Alba è una città di circa trentamila abitanti che sorge sulla sponda destra del fiume Tanaro. È la patria italiana del **tartufo bianco**: qui, dal 1929, si tiene la **fiera del tartufo** nota in tutto il mondo. Nel corso della sua storia è stata a più riprese invasa e saccheggiata, ma ancora conserva le antiche chiese e alcune tra le molte torri medievali - la "città delle cento torri" è un altro modo con cui ci si riferisce ad Alba. Oggi ne sopravvivono una decina racchiuse nel perimetro di un centro storico.

Il **centro storico** di Alba inizia da via Cavour: fiancheggiata da edifici medievali (la Torre Artesiano, la Loggia dei Mercanti e una nobile casa-torre con resti di finestre a sesto acuto), conduce in piazza del Duomo. Qui sorge il Palazzo Comunale, la cui aula consiliare custodisce fra le altre una tavola di **Macrino d'Alba**, grande esponente del rinascimento piemontese. Domina la piazza la Cattedrale di San Lorenzo, imponente edificio del secolo XII, espressione dell'architettura tardo-gotica, pur se con diversi rimaneggiamenti. A pochi passi dal Duomo si raggiunge la Chiesa di San Domenico, di stile gotico primitivo, edificata verso la fine del XII Secolo.

Via Vittorio Emanuele (o "**Via Maestra**"), principale arteria cittadina, attraversa tutta la vecchia Alba, sfociando in piazza



Savona. Qui, anche se i palazzi a portici che si fronteggiano sui due lati maggiori sono di ispirazione ottocentesca, ci si imbatte nella "nuova" Alba, quella dell'industria e del turismo. Al centro della piazza domina la fontana luminosa dedicata a Giovanni Ferrero, creatore della maggior industria dolciaria italiana.

POLLENZO è sede della **BANCA DEL VINO**, nata con lo scopo di costruire la **memoria storica** del vino italiano. Nelle cantine ottocentesche dell'**Agenzia di Pollenzo**, alle porte delle **Langhe**, ha sede questa suggestiva vetrina enologica unica al mondo che ospita un patrimonio di oltre **100.000 bottiglie** appartenenti a **300 delle migliori aziende vitivinicole** nazionali. La Banca del Vino è anche un punto vendita che propone etichette storiche, rare, spesso introvabili. Inoltre Pollenzo è sede dell'**Università degli Studi di Scienze Gastronomiche**, la prima università al mondo nel suo genere, nata per idea di Carlo Petrini, il fondatore di Slow Food,

CHERASCO - Città sorta nel 1243, fu in diversi periodi residenza della Corte Sabauda e vi si firmarono paci storiche (per questo è detta "la città delle paci"). Di questo suo passato importante conserva ancora molti monumenti: Palazzo municipale (con arconi gotici e decorazioni quattrocentesche) e torre civica trecentesca; chiesa di San Pietro coeva alla costruzione della città; castello visconteo del sec. XIV; palazzo Salmatoris (risalente al '600, ospitò la storica pace del 1796 tra Napoleone e i Savoia. Attualmente adibito a sede di mostre, anche importanti, conserva alcune sale affrescate dal pittore seicentesco Taricco); Palazzo Gotti di Salerano (Museo Civico, sale affrescate nel 1600 da Taricco); arco seicentesco, chiesa settecentesca della Madonna delle Grazie, chiesa di S. Gregorio (campanile romanico). Attualmente è uno dei centri di elicicoltura (allevamento delle lumache) più importanti d'Italia.



TEATRO ALLA SCALA - BALLETO "RAYMONDA" - GIOVEDÌ 11 OTTOBRE
L'ATMOSFERA DELLA CREAZIONE - A fine Ottocento, nell'opera lirica così come nel balletto, andavano di moda grandi drammi con colpi di scena finali, più o meno tristi ma, sicuramente, sempre con una protagonista femminile vittima di vili agguati e vicende tragiche. Per quanto riguarda la danza, dopo i primi due grandi balletti, *La Sylphide* (1832) e *Giselle* (1841), l'ultima decade del XIX secolo vede la genesi dei capolavori che ancora oggi ammiriamo nei teatri di tutto il mondo: *La Bella Addormentata* (1890), *Lo Schiaccianoci* (1892), *Il Lago dei Cigni* (1894) e, appunto, *Raymonda* (1898).

LA TRAMA - La storia, ambientata nella Francia medievale, vede la principessa Raymonda De Doris, promessa sposa del cavaliere Jean De Brienne, festeggiare il suo onomastico, nonostante la contrarietà della zia Sybille, che ricorda la leggenda della Dama Bianca, protettrice del castello, che, oltre a mostrarsi solo quando qualcuno della famiglia è in pericolo, punisce chi si perde in ozi inutili. Un messo di De Brienne annuncia la vittoria di re Andrea II d'Ungheria ed il conseguente ritorno in patria dell'amato, che giungerà al castello De Doris il giorno successivo. Ad un certo punto gli invitati cadono però vittima di uno strano torpore ed appare la Dama Bianca che invita Raymonda a seguirla. La principessa si ritrova in mezzo alla nebbia dove le appare l'amato, che ad un certo punto viene sostituito da un misterioso cavaliere saraceno che le dichiara il suo amore: Raymonda lo respinge. La visione scompare, così come la Dama Bianca. Il Secondo Atto vede i preparativi per l'arrivo di Jean De Brienne, ma alla festa irrompe Abderahman: è proprio il saraceno che Raymonda ha visto in sogno, il quale le dichiara ancora una volta il suo amore, ed ancora una volta viene respinto; il saraceno allora offre del vino nel quale ha versato un filtro che fa ubriacare gli invitati e, una volta narcotizzati, ordina ai suoi adepti di rapire Raymonda. Nello stesso momento arriva finalmente Jean De Brienne, che libera la promessa sposa e sfida il saraceno a duello: appare la Dama Bianca, Abderahman viene colto da uno strano intorpidimento che fa sì che Jean De Brienne possa ucciderlo. Re Andrea benedice i futuri sposi ed il Terzo Atto è, come ne *La Bella Addormentata*, dedicato ai festeggiamenti e all'apoteosi della coppia.



SETTE BUONI MOTIVI PER ASSOCIARSI A UNITRE SONDRIO

- **CONVENIENZA E FACILITÀ D'ACCESSO:** aperta a tutti incondizionatamente, costo contenuto, ubicazione centrale;
- **QUALITÀ DEI CORSI:** 28 corsi e laboratori, appartenenti alle varie aree tematiche e realizzati da ottobre a giugno;
- **QUALITÀ DELLA DOCENZA:** i docenti sono professori universitari, liceali, professionisti ed affermati esperti;
- **PLURALISMO DELLE INIZIATIVE:** corsi, laboratori, visite guidate, spettacoli, concerti, cinema, ascolti musicali,...
- **VALORIZZAZIONE E CRESCITA DEI RAPPORTI SOCIALI:** l'UNITRE è anche accademia di umanità;
- **INDIPENDENZA:** l'UNITRE è luogo deputato alla crescita della conoscenza al di sopra delle parti;
- **RILIEVO NAZIONALE:** l'UNITRE è presente su tutto il territorio nazionale con circa duecento sedi.